

مقرر الحفظ للفصل الدراسي الثاني: الصف الثاني عشر

الأستاذ: سامي يوسف قاسمي

من نص الصحراء العربية

الصفحة (١٠٢) من كتاب المؤنس

إنّ لدي إعجاباً قلبياً عميقاً بأبناء الصحراء
هؤلاء ، انظر كيف يعيشون ؟ على تمرات
قليلة ، وكمشة من القمح وقدح من القهوة .

أجسادهم رشيقة ، وسيقانهم دقيقة ، وعيونهم
كعيون الصقور . إنهم أفقر أهل الدنيا . لكنهم أكثر
أهل الدنيا كرماً . مهما جاعوا لا يأكلون حتى الشبع
أو التخمة . يحتفظون ببعض السكر ، وبعض القهوة
وكمشة من التمر ليقدموها للغريب ...

الكاتب اليوناني (نيكوس كازانتزاكيس) تقرير إلى غريكو

إعداد : الأستاذ : سامي يوسف قاسمي

الأسطر من (١) إلى من قصيدة (١٣) أنشودة المطر

كتاب المؤنس الصفحة (١٦)

عيناك غابتا نخيل ساعة السحر ،
أو شرفتان راح ينأى عنهما القمر .
عيناك حين تبسمان تورق الكروم .
وترقص الأضواء ... كالأقمار في نهر
يرجّه المجذاف وهناً ساعة السحر
كأنما تنبض في غوريهما ، النجوم ...
وتغرقان في ضباب من أسى شفيف
كالبحر سرح اليدين فوقه المساء ،
دفع الشتاء فيه وارتعاشة الخريف ،
والموت ، والميلاد ، والظلام ، والضياء ؛
فتستفيق ملء روعي ، رعشة البكاء
ونشوة وحشية تعانق السماء
كنشوة الطفل إذا خاف من القمر !

الشاعر العراقي بدر شاكر السياب (أنشودة المطر)